

Vass Tibor szakmai életrajz

●●● Tartalom

1. Adatok, tanulmányok

1.1. Adatok

1.2. Tanulmányok

2. Egyéb ismeretek, képzettségek; munkatapasztalatok intézményi keretek között, általa kezdeményezett projektek

2.1. Egyéb ismeretek, képzettségek

2.2. Munkatapasztalatok intézményi keretek között

2.3. Általa kezdeményezett projektek

3. Szépirói, irodalmi szerkesztői tevékenység

3.1 Tagság, tisztségek, egyéb civil tevékenység

3.1.1. *Tagság irodalmi szakmai szervezetekben*

3.1.2. *Alapító tagság irodalmi szakmai szervezetekben*

3.1.3. *Tiszteletbeli tagság irodalmi szakmai szervezetekben*

3.1.4. *Tisztségek irodalmi szakmai szervezetekben*

3.1.5. *Egyéb civil tevékenység*

3.2. Irodalmi díjak, ösztöndíjak, egyéb irodalmi elismerések

3.2.1. *Fontosabb irodalmi díjak*

3.2.2. *Fontosabb ösztöndíjak*

3.2.3. *Egyéb irodalmi díjak, elismerések*

3.3. Kiadói, szerkesztői tevékenység

3.3.1. *Felelős kiadó*

3.3.2. *Szerkesztő, felelős kiadó*

3.3.3. *Alapító szerkesztő*

3.3.4. *Alapító főszerkesztő, felelős kiadó*

3.3.5. *Olvasószerkesztő*

3.3.5.1. *Olvasószerkesztő, folyóirat*

3.3.5.2. *Olvasószerkesztő, önálló kötetek*

3.3.5.3. *Olvasószerkesztő, antológiák, a sorozat címadója*

3.3.5.4. *Olvasószerkesztő, műfordítás-antológiák*

3.3.5.5. *Olvasószerkesztő, tanulmánykötetek*

3.3.6. *Sorozatterv*

3.3.6.1. *Sorozatterv, olvasószerkesztő*

3.3.6.2. *Sorozatterv, szerkesztő*

- 3.3.7. Szerkesztésben közreműködő
- 3.3.8. Alapító, sorozatterv
 - 3.3.8.1. Alapító, sorozatterv, felelős kiadó
 - 3.3.8.2. Alapító, sorozatterv, felelős kiadó, projektvezető
 - 3.3.8.3. Alapító, sorozatterv, felelős kiadó, szerkesztette
- 3.4. Megnyitotta kiállítások
 - 3.4.1. Megnyitotta kiállítások, 2013
 - 3.4.2. Megnyitotta kiállítások, 2014
 - 3.4.3. Megnyitotta kiállítások, korábban
- 3.5. Legutóbbi kötetei
- 3.6. Kritikák legutóbbi köteteiről
- 3.7. Legutóbbi publikációk
 - 3.7.1. Legutóbb, folyóiratokban
 - 3.7.2. Legutóbbi, antológiákban (2010-2013)
- 3.8. Irodalmi munkásságáról lexikonokban
- 3.9. Műveiről tanulmánykötetekben
- 3.10. Egyéb, róla szóló irodalom
- 3.11. Legutóbbi interjúk
 - 3.11.1. Legutóbbi interjúk nyomtatásban
 - 3.11.2. Legutóbbi interjúk online
- 3.12. Legutóbbi fellépések
- 3.13. Irodalmi művészkönyv
 - 3.13.1. Irodalmi művészkönyv, önálló kötet
 - 3.13.2. Irodalmi művészkönyv, antológia
- 3.14. Művek elektronikus hordozón
 - 3.14.1. Megzenésített vers CD-n
 - 3.14.2. Vers hangzó CD-n
 - 3.14.3. Vers hangzó DVD-n
 - 3.14.4. Vers CD-n
- 3.15. Szépirodalmi művei külföldi online folyóiratokban
- 3.16. Szépíráások, legutóbbi publikációk
- 3.17. Egyéb publikáció
- 3.18. Irodalmi munkásságáról, egyéb, legutóbb
- 3.19. Írások legutóbbi kötetéről
 - 3.19.1. Könyvajánlók
 - 3.19.2. Kritikák, onlájnn
 - 3.19.3. Kritikák, nyomtatott

4. Képzőművészeti alkotótevékenység

- 4.1. Tagság; egyéb civil tevékenység, képzőművészként is
 - 4.1.1. Alapító tagság képzőművészeti szakmai szervezetekben
 - 4.1.2. Tagság képzőművészeti szakmai szervezetekben, ill. képzőművészként is tag
 - 4.1.3. Tisztségek, képzőművészként is
 - 4.1.4. Egyéb civil tevékenység, képzőművészként is
- 4.2. Egyéb, képzőművészethez köthető ismeretek, képzettségek
- 4.3. Képzőművészeti díjak
 - 4.3.1. Fontosabb képzőművészeti díjak
 - 4.3.2. Egyéb képzőművészeti díjak, elismerések
- 4.4. Önálló kiállításai
- 4.5. Képzőművészeti munkái kötetekben, antológiákban
- 4.6. Képzőművészeti munkái folyóiratokban
 - 4.6.1. Képzőművészeti munkái magyarországi folyóiratokban
 - 4.6.2. Képzőművészeti munkái külföldi folyóiratokban
- 4.7. Képzőművészeti munkái, egyéb megjelenések
- 4.8. Képzőművészeti munkáiról külföldi nyomtatott folyóiratokban
- 4.9. Képzőművészeti munkái elektronikus hordozón
 - 4.9.1. Képzőművészeti munkái külföldi CD katalógusban
 - 4.9.2. Képzőművészeti munkái magyarországi CD katalógusban
- 4.10. Képzőművészeti munkái nyomtatott katalógusokban
 - 4.10.1. Képzőművészeti munkái magyarországi nyomtatott katalógusokban
 - 4.10.2. Képzőművészeti munkái külföldi nyomtatott katalógusokban
- 4.11. Képzőművészeti munkái katalógusok műtárgyjegyzékében
 - 4.11.1. Képzőművészeti munkái magyarországi katalógusok műtárgyjegyzékében
 - 4.11.2. Képzőművészeti munkái külföldi katalógusok műtárgyjegyzékében
- 4.12. Képzőművészeti munkái videokazettán, cédén
- 4.13. Katalógus előszavak, képzőművészeti írások
- 4.14. Egyéb képzőművészet
- 4.15. Legutóbb, képzőművészeti munkásságáról
- 4.16. Képzőművészeti művészkönyv
- 4.17. Katalógusok, a szerkesztésben közreműködött
- 4.18. Könyvborító
- 4.19. Szerkesztőségi munkatárs, képzőművészeti szerkesztő
- 4.20. Képzőművészeti munkásságáról lexikonban
- 4.21. Képzőművészeti munkásságáról, egyéb, legutóbb
- 4.22. Legutóbb, csoportos kiállításokon (2009–2014)

●●● 1. Adatok, tanulmányok

1.1. Adatok

Név:	Vass Tibor
Művészeti tevékenység:	költő, képzőművész
Születési hely, idő:	Miskolc, 1968. augusztus 8.
Munkahely:	Spanyolnátha művészeti folyóirat
Beosztás, foglalkozás:	alapító főszerkesztő
Lakcím:	3530 Miskolc, Mátyás k. 50. 1/2.
Tartózkodási hely:	3563 Hernádkak, Ifjúság út 5.
Műterem:	3563 Hernádkak, Ifjúság út 8.
Telefon:	46 482 283; 30 677 6279
Postacím:	3504 Miskolc, pf.: 77.
E-mail:	vass@spanyolnatha.hu

1.2. Tanulmányok

Bessenyei György Tanárképző Főiskola, Nyíregyháza, tanító-népművelés, 1989
Észak-Magyarország Újságíró Stúdió, Miskolc, 1989-1990

●●● 2. Egyéb ismeretek, képzettségek; munkatapasztalatok intézményi keretek között; általa kezdeményezett projektek

2.1. Egyéb ismeretek, képzettségek

matematika, rajz, ének-zene, testnevelés, technika, magyar nyelv, magyar irodalom, környezetismeret tantárgyak tanítása 1-4. osztály (Nyíregyháza, BGYTF, 1986-1989)
furulya, doromb (BGYTF Nyíregyháza, 1986-1989)
bábkészítés, bábjáték (speciális kollégium, BGYTF Nyíregyháza, 1986-1987)
Morze abc (híradó sorkatona, Miskolc-Lillafüred, Szentlélek, Nagyhárs, Nyíregyháza, 1989-1990)
oroszlás felsőfokú záróvizsga (Nyíregyháza, 1989)
tehetséggondozó projektek vezetése (1989-)
országos és regionális irodalmi pályázatok zsűrizése (1991-)
szavalóversenyek zsűrizése (1991-)
kiadványszerkesztés (1991-)
szöveggondozás, korrektúra (1991-)
szövegszerkesztés (1996- Microsoft Word)
képszerkesztés (1997- Corel Draw)
digitális fotózás (2010- Nikon D5000)

2.2. Munkatapasztalatok intézményi keretek között

tanítás/nevelés:

2. sz. Gyakorló Általános Iskola, Nyíregyháza

32. sz. Általános Iskola, 20. sz. Általános Iskola (rajz, testnevelés, ének-zene, technika, matematika, magyar nyelv és irodalom)

Miskolci Bölcsész Egyesület (napjaink modern magyar irodalma, Miskolc)

népművelés, művelődésszervezés:

Ifitanya (népművelő gyakornok, Nyíregyháza, 1988)

Vasas Művelődési Központ, Bartók Béla Művelődési Ház (népművelő gyakornok, Miskolc, 1989)

Izsó Miklós Művelődési Ház (Izsófalva, 1992) művészeti előadó

Miskolci Galéria Városi Művészeti Múzeum, múzeumi népművelő (1996-1998)

public relations:

Miskolci Postaigazgatóság (1998-2003)

Károly Róbert Főiskola (Gyöngyös, 2003-2008)

újságírás:

Tipp Magazin (Miskolc, Debrecen) filmkritikus

MiNap (Miskolc) rovatgazda tárcaíró

Új Magyar Szó (Románia) rovatgazda tárcaíró

irodalmi szerkesztések:

Észak-Magyarország irodalmi melléklete (Literátor, 1995-1996)

Déli Hírlap irodalmi melléklete (Provincia, 1994-1995)

Új Holnap irodalmi, művészeti, társadalmi folyóirat (1995-1997; 1999-2004);

Tehetség Pont alapítás, tehetséggondozás:

INTRO Múzeumpedagógiai Program, Miskolci Galéria, (Miskolc, 2011-)

2.3. Általa kezdeményezett projektek

Új Bekezdés Művészeti Egyesület, alapító (1991-1996)

Fiatal Írók Országos Fesztiválja, alapító (Tiszadob, 1992, 1993, Miskolc, 1994)

Avas Kilátó Galéria Kávéház Irodalmi Szalonja, alapító (Miskolc, 1994-1996)

Marcelland Nemzetközi Művészeti Gyűjtemény, alapító (1998-)

Miskolci Képes Műhely, alapító (1996-1998)

Légyott, Miskolci Nemzetközi Operafesztivál kísérőrendezvénye, alapító (2011-)

„Szabó+...” irodalmi performansz-sorozat (alapító, 2004-2011)

K.O. Műhely, a Spanyolnátha tehetséggondozó műhelye, alapító (2007-2010)

Spanyolnátha Nemzetközi Küldeményművészeti Biennále, alapító, főrendező (2006-)

Önök kerték Spanyolnátha Kertfesztivál (alapító, projektvezető, 2008-)

Spanyolnátha Könyvek (alapító, sorozatszerkesztő, felelős kiadó, 2009-)

Spanyolnátha Nemzetközi Mail Art Művésztelep, Hernádkak, alapító, projektvezető (2010-)

◆◆◆ 3. Szépírói, irodalmi szerkesztői tevékenység

3.1. Tagság, tisztségek, egyéb civil tevékenység

3.1.1. *Tagság irodalmi szakmai szervezetekben*

József Attila Kör (1995-2008)

Magyar Írószövetség (1995-)

Magyar Alkotóművészek Országos Egyesülete (1996-)

Magyar Újságírók Országos Szövetsége (1998-)

Magyar Tehetséggondozó Társaság (2003-)

Szépírók Társasága (2005-)

Széchenyi Irodalmi és Művészeti Akadémia Miskolci Területi Csoportja (2006-)

3.1.2. *Alapító tagság*

Új Bekezdés Művészeti Egyesület (1991-1996)

Miskolci Képes Műhely (1996-1998)

Fiatál Írók Szövetsége (1998-2000)

Magyar Írószövetség Avantgárd Szakosztály, Bohár András Kör (2007-)

Magyar Elektrográfiai Társaság (2001-)

Magyar Irodalomtörténeti Társaság Szépíró Tagozata (2009-)

Magyar Írószövetség Digitális Munkacsoport (2014-)

3.1.3. *Tiszteletbeli tagság*

József Attila Kör (2008-)

3.1.4. *Tisztségek*

Új Bekezdés Művészeti Egyesület, elnök (1991-1996)

Magyar Írószövetség Észak-magyarországi Csoportja, vezetőségi tag (1995-2008)

Fiatál Írók Szövetsége, elnökségi tag (1999-2000)

Széchenyi Irodalmi és Művészeti Akadémia Misk. Ter. Csup., titkár (2005-2010)

Példa Képfőiskola Kortárs Művészeti Alapítvány, elnök (2006-)

3.1.5. *Egyéb civil tevékenység*

Múzsák Kertje, Társadalmi Elnökség tagja, Miskolc (2011-)

Miskolci Kocsonyafesztivál, védnök (2012)

Miskolc, Búza tér, TÁMOP, irodalmi témavezető (2012-2013)

Miskolc megtalálása, TÁMOP, képzőművészeti témavezető, irodalmi szaktanácsadó (2013)

3.2. Irodalmi díjak, elismerések

3.2.1. *Fontosabb irodalmi díjak*

Kassák-díj (1995)

Szabó Lőrinc-díj (2003)

József Attila-díj (2009)

3.2.2. Fontosabb ösztöndíjak

Magyar Kulturális Szövetség alkotói ösztöndíja (1996)

Nemzeti Kulturális Alap alkotói ösztöndíja (2006, 2013)

Miskolc város alkotói ösztöndíja (1998, 2002, 2006, 2012)

3.2.3. Egyéb irodalmi díjak, elismerések

Diáktoll irodalmi pályázat 1. helyezett (Nyíregyháza, 1989)

Észak-Magyarország Nívódíj (Miskolc, az év külső munkatársa, 1995)

Országos Millenniumi Képvers-pályázat 3. díja (Székesfehérvár, 2000)

Magyar Rádió és a Pécsi Nemzeti Színház novellapályázat különdíja (Pécs, 1996)

Pánsíp különdíja (Ungvár, 1996)

Internetto novellapályázat 1. díja (Budapest, 1997), közönségdíja (1997), különdíja (1998)

Magyar Alkotóművészek Országos Egyesülete alkotói támogatása (Budapest, 1999)

Terasz.hu tárcapályázat 2. díja (Budapest, 2001)

Berek Barátja Emlékplakett (Berekfürdő, 2006)

VersGondnok díj (Budapest, 2004)

Aranyvackor gyermekirodalmi pályázat közönségdíj, 5. helyezett (Budapest, 2007)

Radnóti100, Halszállka, Radnóta, a legjobb 13 vers között, zsűri: Kornis Mihály, Ferencz Győző, dok.: József Attila Művészeti Centrum katalógusa, 2009, Budapest

Mennyi semenni c. kötet az év legjobb tíz könyve között, Irodalmi Jelen, Budapest, Arad, 2012; később a közönségszavazatok alapján a tízes lista második helyezettje

3.3. Kiadói, szerkesztői tevékenység

3.3.1. Felelős kiadó

Vincze Csaba: Kilencedik ecloga (Új Bekezdés, Miskolc, 1991)

Kabai Zoltán: Fölvetett kő (Új Bekezdés, Miskolc, 1992)

Glonczy Ernő: A vízesés zajához (Új Bekezdés, Miskolc, 1993)

k. kabai lorant–Laczkó László: Holdfogyatkozás (Új Bekezdés, Miskolc, 1994)

Székelyhidi Zsolt: Hoz (Új Bekezdés, Miskolc, 1996)

3.3.2. Szerkesztő, felelős kiadó

Cseh Károly: Aranyháló (versek, műfordítások, Új Bekezdés, Miskolc, 1992)

Első hangon '92, fiatal írók szépirodalmi antológiája (Új Bekezdés, Miskolc, 1992)

Első hangon '93, fiatal írók szépirodalmi antológiája (Új Bekezdés, Miskolc, 1993)

3.3.3. Alapító szerkesztő

Spanyolnátha Küldeményművészeti Biennálék digitális katalógusai, tanulmánykötet, www.mailart.hu, 2006, 2008

HogyÖt; az öt éves Spanyolnátha antológiája, 2009

Miskolc KapuCíner, antológia a 800 éves Miskolc köszöntésére Spanyolnátha, 2010

Miskolci Nemzetközi Operafesztivál Légyott-antológiái (2001-től, évente)

3.3.4. Alapító főszerkesztő, felelős kiadó

Időjelek művészeti almanach (Miskolc, 1992-1994, négy lapszám)

Időjelek, Négyzet (Miskolc, 1995)

Időjelek, Űr-esedés (Miskolc, 1995)

Időjelek, Hát Tér Nél Kül (Miskolc, 1995)

Időjelek, Páratlan (Miskolc, 1995)

3.3.5. Olvasószerkesztő

3.3.5.1. Olvasószerkesztő, folyóirat

Parnasszus költészeti folyóirat (Budapest, 1999-2010)

3.3.5.2. Olvasószerkesztő, önálló kötetek

Babiczký Tibor: A felvezető kör (Parnasszus, Budapest, 2001)

Tolvaj Zoltán: A medve lépései (Parnasszus, Budapest, 2001)

Novák Valentin: Japánkert (Parnasszus, Budapest, 2002)

Vörös István: A Vécsey utcai évkönyvből (Parnasszus, Budapest, 2002)

Dukay Nagy Ádám: Hosszú eltáv (Parnasszus, Budapest, 2002)

Végh Attila: Tiltott építkezés (Parnasszus-FISZ, Budapest, 2003)

Nyilas Attila: De én (Parnasszus, Budapest, 2003)

Payer Imre: Egyes szám, egyetlen személy (Parnasszus-FISZ, Budapest, 2003)

Balogh Robert: Savó szabású mézgácska (Parnasszus, Budapest, 2004)

Pintér Sándor: Zátonykő (Parnasszus, Budapest, 2004)

Török-Szofi László: Köteles példány (Parnasszus, Budapest, 2004)

Merényi Krisztián: Táncoló szobor (Parnasszus, Budapest, 2004)

Székelyhidi Zsolt: Zajtalanítás (Parnasszus, Budapest, 2004)

Lárai Eszter: Tollbafojtás (Parnasszus, Budapest, 2004)

Király Levente: Szánalmasan közel (Parnasszus, Budapest, 2005)

Szauer Ágoston: Kódolt krónika (Parnasszus, Budapest, 2005)

Mézes Gergely: Miféle nyár (Parnasszus, Budapest, 2005)

Boldogh Dezső: Gyalogbeszéd (Parnasszus, Budapest, 2005)

Nyilas Attila: Item (Parnasszus, Budapest, 2005)

Zsille Gábor: Gondolj néha Zalalövőre (Parnasszus, Budapest, 2005)

Székely Szabolcs: Kilenc másodperc reggelente (Parnasszus, Budapest, 2005)

Bán Olivér: Minden állomáson és megállóhelyen (Parnasszus, Budapest, 2006)

Puskás Balázs: Élő szövet (Parnasszus, Budapest, 2006)

Borsos Roland: Vissza a helyére (Parnasszus, Budapest, 2006)

Jenei Gyula: Ha kérdenéd (Parnasszus, Budapest, 2006)

Kürti László: Alkalmi otthonok (Parnasszus, Budapest, 2007)

Tolvaj Zoltán: Töréskereszt (Parnasszus, Budapest, 2007)

Hollósvölgyi Iván: Gyarmati típusú találkozások (Parnasszus, Budapest, 2007)

Turbuly Lilla: Szélrosta (Parnasszus, Budapest, 2008)

Miklya Zsolt: Cérnatánc (Parnasszus, Budapest, 2008)

Lengyel Tamás: Lump úr & Co. (Parnasszus, Budapest, 2008)

Nagy Zsuka: Mégismarionett (Parnasszus, Budapest, 2008)

Svébis Bence: Biztos talaj (Parnasszus, Budapest, 2009)

Tóth Imre: A lélek nulla foka (Parnasszus, Budapest, 2009)
Lázár Bence András: A teraszról nézni végig (Parnasszus-FISZ, Budapest, 2010)
Simon Adri: Komplemente (Parnasszus, Budapest, 2010)
Boldogh Dezső: Éjszakai kamionos (Parnasszus, Budapest, 2010)
Szöllősi Mátyás: Aktív kórterem (Parnasszus, Budapest, 2010)

3.3.5.3. Olvasószerkesztő, antológiák, a sorozat címadója
eger2003@parnasszus.hu, az egeri Parnasszus Műhelytalálkozó antológiája,
Parnasszus, Budapest, 2003)
eger2004@parnasszus.hu, az egeri Parnasszus Műhelytalálkozó antológiája,
Parnasszus, Budapest, 2004)
eger2005@parnasszus.hu, az egeri Parnasszus Műhelytalálkozó antológiája,
Parnasszus, Budapest, 2005)

3.3.5.4. Olvasószerkesztő, műfordítás-antológiák
Géher István László: Pentagram (Parnasszus, Budapest, 2009)
Lukács Zsolt: A fiatal szlovén költészet antológiája (Parnasszus, Budapest, 2007)
Belső terek (25 skót vers, Parnasszus, Budapest, 2004)
Nők, kezdőknek és haladóknak (Hét lengyel költő, Zsille Gábor ford., Parnasszus,
Budapest, 2003)

3.3.5.5. Olvasószerkesztő, tanulmánykötetek
Prágai Tamás: A teraszon vidám társaság (Parnasszus, Budapest, 2001)
Lackfi János: Fájdalmas matematika (Parnasszus, Budapest, 2004)
Bodor Béla: Alakok (Parnasszus, Budapest, 2006)
Vilcsek Béla: A telített pillanat (Parnasszus, Budapest, 2007)

3.3.6. Sorozatterv

3.3.6.1. Sorozatterv, olvasószerkesztő
Marno János: Nárcisz készül (Parnasszus, Budapest, 2007)
Bárdos László: A készlet (Parnasszus, Budapest, 2007)
Filip Tamás: Saját erőd (Parnasszus, Budapest, 2008)
Szentmártoni János: Ulysses helikoptere (Parnasszus, Budapest, 2008)
Kurdi Imre: Áttetsző, világosszürke árnyalat (Parnasszus, Budapest, 2008)
Lázár Balázs: Emlékrestaurátor (Parnasszus, Budapest, 2009)
Imre Flóra: A hegyről lefelé (Parnasszus, Budapest, 2009)

3.3.6.2. Sorozatterv, szerkesztő
Vasadi Péter: Opál beszéd (Parnasszus, Budapest, 2010)
Térey János: Szétszóratás (Parnasszus, Budapest, 2011)
Ladik Katalin: Belső vízözön (Parnasszus, Budapest, 2011)
Vörös István: A Kant utca végén (Parnasszus, Budapest, 2011)
Nagy Gábor: Héthatár (Parnasszus, Budapest, 2012)
Oravecz Péter: Tökéletes délután (Parnasszus, Budapest, 2013)
Sütő Csaba András: Aura (Parnasszus, Budapest, 2013)

Szalai Zsolt: Viharvadász (Parnasszus, Budapest, 2013)
Méhes Károly: Röntgen (Parnasszus, Budapest, 2013)
Fodor Ákos: Szabadesés (Parnasszus, Budapest, 2014)
Szepesi Attila: Medvecukor (Parnasszus, Budapest, 2014)

3.3.7. Szerkesztésben közreműködő

Több fényt! (versek, Árpád Vezér Gimnázium, Sárospatak, 1998)
Régiók határok nélkül (a Tokaji Írótábor évkönyve, Miskolc, 1999)
Pető János: Hór (versek, dalok, Miskolci Galéria, 2000)

3.3.8. Alapító, sorozatterv

3.3.8.1. Alapító, sorozatterv, felelős kiadó

Székelyhidi Zsolt: Ördögös; versek, Spanyolnátha, Hernádkak, 2009
Berka Attila: Lada Béla nem hal meg; kisregény, Spanyolnátha, Hernádkak, 2009
Jelenlét50, Petőcz András 50. születésnapjára; szerk.: Fodor Tünde, Spanyolnátha, Hernádkak, 2009
Hunlandia, a Spanyolnátha Deventer-Berekfürdő-Hernádkak antológiája; szerk.: Székelyhidi Zsolt, Spanyolnátha, Hernádkak, 2010
Berka Attila: Hosszúkévé külön hideg tejjel; kisregény, Spanyolnátha, Hernádkak, 2010
Székelyhidi Zsolt: Űrbeli; versek, Spanyolnátha, Hernádkak, 2012; digitális kiadás, Spanyolnátha, Hernádkak, 2013
Helyszínes szélesvászonidő, Székelyhidi Zsolt 40. születésnapjára, Spanyolnátha, Hernádkak, szerk.: Vass Nóra, 2013

3.3.8.2. Alapító, sorozatterv, felelős kiadó, projektvezető

Díszkosz tizenkettő, a Spanyolnátha Légyott-antológiája, Hernádkak, 2012
pÉN+Tek13, a Spanyolnátha Légyott-antológiája, Hernádkak, 2013
Ba+Bánk, a Spanyolnátha Légyott-antológiája, Hernádkak, 2014

3.3.8.3. Alapító, sorozatterv, felelős kiadó, szerkesztette

HogyÖt, Az ötéves Spanyolnátha antológiája, Spanyolnátha, Hernádkak, 2009
Miskolc KapuCíner, a Spanyolnátha Miskolc-antológiája, Spanyolnátha, Hernádkak, 2010
Tíz eset – a tízéves Spanyolnátha antológiája, a Herman Ottó Múzeum–Miskolci Galériával közös kiadás, Miskolc, Hernádkak, 2014

3.4. Megnyitotta kiállítások (2008-2012)

3.4.1. Megnyitotta kiállítások, 2008-2012

Lenkey-Tóth Péter, Művészetek Háza, Miskolc, 2008
Fűzi Réka, Művelődési Ház, Berekfürdő, 2011
XX. Debreceni Tavasz Tárlat, Debrecen, 2011
Gyenis Tibor, Miskolci Galéria, Miskolc, 2012

3.4.2. Megnyitotta kiállítások, 2013

Pataki János 80 éves, Miskolci Galéria, Feledy-ház, Miskolc

Szabó Ádám szobrászművész, Miskolci Galéria Városi Művészeti Múzeum

Litwin József iparművész, Teátrum Pincehely Galéria, Miskolc

3.4.3. Megnyitotta kiállítások, 2014

Légyott, Színháztörténeti és Színészmúzeum, Miskolc

Susanna Lakner képzőművész, Szigetszentmiklós, Arnolfini Fesztivál

3.5. Legutóbbi kötetei

Hamismás (versek, Orpheusz, 2000)

Fürge újak könyve (versek, Szépmíves, Miskolc, 2000)

Előzuhany kötelező (Bereki Irodalmi Társaság, 2002)

Bevállás garnitúra (Orpheusz, 2004)

Esőnap (versek, Parnasszus, 2003)

Felhasznált irodalom (recenziók, Parnasszus, 2007)

Nem sok sem (válogatott és új versek, Parnasszus, 2008)

Semmi szín alatt (versek, 2010, Spanyolnátha)

Mennyi semenni (versek, 2012, Spanyolnátha)

Vass Tibor legszebb versei (szerk.: Fekete J. József, AB-Art, Pozsony, 2014)

3.6. Kritikák legutóbbi köteteiről

Alföld, Holmi, Eső, Szépirodalmi Figyelő, Terasz, Pannon Tükör, Új Hegyvidék, Nagyítás, Magyar Narancs

3.7. Legutóbbi publikációk

3.7.1. Legutóbb, folyóiratokban

Eső, Palócföld, Parnasszus, zEtna, Ambroozia, Várad, Zempléni Múzsza, Szkhonion, Pannon Tükör, Litera, Bárka, Új Forrás, Helikon, Korunk, A Pad, PRAE

3.7.2. Legutóbb, antológiákban (2010-2014)

Aranysityak, Csodaceruza, 2010

Születik vagy csinálják? Nemzeti Tankönyvkiadó, 2011

Szeged Effekt, Areion Kulturális Egyesület, 2011, 2012

Az év versei, Magyar Napló, 2009, 2010, 2012

Aranysityak, 2. kiadás, Móra Kiadó, 2013

Családi kör, Holnap Kiadó, 2013

Mesterek és tanítványok, Kapcsolat-antológia, Szüzsé Kiadó, 2014

3.8. Irodalmi munkásságáról lexikonokban

JAK Lexikon

Ki Kicsoda 2000, 2002, 2004, 2006, 2009

Who is Who in Europe 2003

3.9. Műveiről tanulmánykötetekben

Balogh Robert: A névjegyen (12 fiatal szerző, Magyar Napló, 2001)

Szentmártoni János: Eleven csónak; Magyar Napló, Budapest, 2004

Horpácsi Sándor: Vénusz mint anyóka (Felsőmagyarország, Miskolc, 2005)

Papp Endre: Szemléletünk próbája, Felsőmagyarország, Miskolc, 2007

Fekete J. József: Mit ér az irodalom, ha magyar?, zEtna, Zenta, 2007

Bodor Béla: Már az avantgárda carnevára ütött, Magyar Műhely, Budapest, 2007

Bene Zoltán: A méltányolás ideje, Areión, Szeged, 2012

3.10. Egyéb, róla szóló irodalom

A centrumban: Vass Tibor; Új Hegyvidék; irodalom, honismeret, Rudabánya, 2008 tavasz-tél (Petőcz András köszöntő esszéje, Székelyhidi Zsolt versei, Mezei Gábor kritikája)

V40 – Vass Tibor negyvenedik születésnapjára; digitális kötet, Példa Képfőiskola, 2008 (többek között: Bujdosó Alpár, Fenyvesi Ottó, Gécz János, Király levente, Lackfi János, Lapis József, Nagy Pál, Papp Tibor, Payer Imre, Petőcz András, Szentmártoni János, Tandori Dezső köszöntései)

3.11. Legutóbbi interjúk

3.11.1. Legutóbbi interjúk nyomtatásban

Miskolci Kalendárium, 2013, kész.: Dobos Klára

Új Könyvpiac, 2012 június, kész.: Szabó Tibor Benjámín

Észak-Magyarország, 2014. január 25., kész. Hajdu Mariann

Tízese, a tízéves Spanyolnátha antológiája, kész. Hajdu Mariann; angolul is

Tízese, a tízéves Spanyolnátha antológiája, kész. Jánossy Lajos; angolul is

A Szépirodalmi Figyelő körkérdése az online irodalmi lapok főszerkesztőjéhez, Szépirodalmi Figyelő, 2013/6; angolul is

3.11.2. Legutóbbi interjúk online

Irodalmi Jelen, kész. Onagy Zoltán, 2009

Litera, kész.: Jánossy Lajos, 2010

Irodalmi Jelen, kész.: Boldogh Zoltán, 2013

Litera, kész. Jánossy Lajos, 2014. január 28.

3.12. Legutóbbi fellépések

Ábrázolás, képzetTtársítás szabad ösztönművészeti társulás, felolvasás, Miskolci Galéria, 2011

20 éves a Magyar Versmondók Egyesülete, Fővárosi Művelődési Ház, felolvasás, Budapest, 2011

Országos Könyvtári Napok, Nagy Bandó András estjének bevezetője, Miskolc, 2011

Ünnepi Könyvhét, Miskolc, 2012, pódiumbeszélgetés

Lélektan, Puccini + ösztönművészet; a Miskolci Galéria és a Miskolci Egyetem Bartók Béla

Zeneművészeti Intézete produkciója a Miskolci Nemzetközi Operafesztiválon, performansz, Miskolc, 2012

Versmaraton, Thália Színház, Budapest, 2013

A zEtna X. Irodalmi (Geotagger) Fesztiválja, felolvasás, Zenta, Szerbia, 2013

XI. Körmendi Lajos Író Tábor, Berekfüdő, felolvasás, 2013

Madame Tompadour, Színháztörténeti és Színészmuzeum, műsorvezetés, felolvasás, Miskolc, 2013

Szigetszentmiklós, Arnolfini Fesztivál, 2014

3.13. Irodalmi művészkönyv

3.13.1. Irodalmi művészkönyv, önálló kötet

Bibinke és A tizenöt éves kapitány, Készecske A Nagy Bibinből, Arnolfini Archívum, Paperbook 30., Szigetszentmiklós, 2013

3.13.2. Irodalmi művészkönyv, antológia

Prímhaikuk, Arnolfini Archívum, Szigetszentmiklós, 2014

3.14. Irodalmi művek elektronikus hordozón

3.14.1. Megzenésített vers CD-n

Kocsis Csaba: Berekfüdői énekes poézis, Berekfüdő, 2010

3.14.2. Vers hangzó CD-n

Legyező, avagy siralmas ének Lancelotnak; Deja vie, 5 év Parnasszus, előadja: Vallai Péter, Parnasszus, Budapest, 1995

3.14.3. Vers hangzó DVD-n

Lilla, Julianna; Ráfesti szárnyát; Versmaraton 2013, Magyar Napló, előadja a szerző

3.14.4. Vers CD-n

Helyszínes szélesvásznonidő, Székelyhidi Zsolt 40. születésnapjára, CD művészkönyv, Spanyolnátha, Hernádkak, 2013

3.15. Szépirodalmi művei külföldi online folyóiratokban

Poetry repairs, szerk.: Gyukics Gábor, angol nyelven, 2010

3.16. Szépíráások, legutóbbi publikációk

Bibinke és a két halsoros kép; Helyszínes szélesvásznonidő, antológia Székelyhidi Zsolt 40. születésnapjára, Spanyolnátha Könyvek 13., Hernádkak, 2013, szerk. Vass Nóra; Spanyolnátha művészeti folyóirat, 2013/4

Bibinke és az Il, úr, ámoga; Parnasszus, 2012 ősz

Bibinke és a naphal; Szőrös Kő, 2013/3

Bibinke és A tizenöt éves kapitány; Várad, 2013/6; Arnolfini Archívum, Paperback sorozat, 30. kötet, szerk.: Zsubori Ervin

Bibinke és a halradar; Palócföld, 2012/5

Bibinke és Vorosilov pulykaszárnya; Vár Ucca Műhely, 2012/4

A város visszavár, életképek Nyíregyházáról, antológia; Örökségünk Kiadó, Nyíregyháza, 2012, szerk. Bodnár István, Karádi Zsolt
Bibinke és a Kabartok; pÉN+Tek13, a Spanyolnátha Légyott-antológiája; Spanyolnátha, 2012/3
Bibinke és a Renéfröccs; Alföld, 2013/5
Bibinke és az avatórombolás; Parnasszus, 2013 tavasz
Bibinke és az őrnádkói leletek; Csokonai-levelek, Eső, 2013 tavasz
Bibinke és a virágköltemény; Pannon Tükör, 2013/1
Bibinke és a névjegyek; Litera.hu, 2013 január
Bibinke és a Rácz Ávéhá; Spanyolnátha, 2012/6
Bibinke és az amúri partilányok dala; Halszöveg a Vissi d'arte dallamára, Spanyolnátha, 2012/3
Bibinke és játéka a haljboltban; Zempléni Múzsza, 2013 ősz
Bibinke és Téltovák a Radnótához; kulter.hu, 2012 június
Bibinke és a Székforgató, Halszöveg a Vass-i d'arte dallamára; Litera.hu, 2013 január
Bibinke és a jelentős atléta-írás, A PAD, 2013/1
Bibinke és Vackor az ónodi vásárban, Kormos István-redivivus, Parnasszus, 2013 ősz
Bibinke és Magyarország autóatlasza, Madame Tompadour, I.M. Tompa Mihály, Spanyolnátha, 2013/5
Dzsindzsebgyesz, Miskolci Könyvheti Újság, 2014

3.17. Egyéb publikáció

Bibinke és a Renéfröccs, Debreceni Egyetem, Lázárny René konferencia, film-etűd, 2013

3.18. Irodalmi munkásságáról, egyéb, legutóbb

Petőcz András: A tízéves Spanyolnátha köszöntése; angolul is; Tízese, a tízéves Spanyolnátha antológiája, Hernádkak, Miskolc, 2014

3.19. Írások legutóbbi kötetéről

3.19.1. Könyvajánlók

SzegediLap, Szeged (Bene Zoltán)

Képirás, Kaposvár (Bátai Sándor)

Susannicon, Stuttgart (Susanna Lakner)

Könyvheti Újság, Miskolc (Filip Gabriella)

Irodalmi Jelen, Arad (Boldogh Zoltán)

Kultúrpart, Budapest (Weiner Sennyey Tibor)

Fókusz Könyvárúház, Miskolc (Filip Gabriella)

Mennyi semenni, fülszöveg (Vörös István)

Irodalmi Jelen, Borontológia, borantológia, a Szegedi Borfesztivál könyvajánlója (Klebersberg Karina)

3.19.2. *Kritikák, onlajn*

Bene Zoltán, Bárka Online, Békéscsaba

Zsubori Ervin, Arnolfini Szalon, Szigetszentmiklós

Szénási Miklós, Kulter.hu, Debrecen

Turbuly Lilla, Prae.hu, Budapest

Csepcsányi Éva, Irodalmi Jelen, Arad (nyomtatva is, 2012 október)

Wilhelm József, SzegediLap, Szeged

3.19.3. *Kritikák, nyomtatott*

Balogh Ákos, Apokrif, Budapest, 2012 ősz

Nagy Csilla, Palócföld, Salgótarján, 2012/6

Hörcher Eszter, Eső, Szolnok, 2012 ősz

Láng Eszter, Várad, Nagyvárad, 2012/8

Czinki Ferenc, Magyar Narancs, Budapest, 2012/34

Molnár Krisztina Rita, Pannon Tükör, Zalaegerszeg, 2013/1

Gesztelyi Hermina, Zempléni Múzsza, Sárospatak, 2012 tél

Csorba Piroska, Versmondó, 2012 tél

◆◆◆ 4. Képzőművészeti alkotótevékenység

1994-től rendszeresen kiállító alkotóművész.

Elektrográfiák, grafikák, installációk, videó- és mail art munkák alkotója, képzőművészeti kiállítások, szimpóziumok szervezője, rendezője.

Jelentős külföldi seregszemlék kiállítója (többek között: International Festival of Graphic Art, Kolozsvár, Románia; Computer Art Biennále, Rzeszów, Lengyelország; The European Triennial of non-traditional and avantgarde graphic, Prága, Csehország).

Pályája elejétől fogva, 1994-től Miskolci Téli Tárlatok, 1996-tól a Miskolci Grafikai Biennálék rendszeres kiállítója.

Grafikáival szerepelt többek között a Szegedi Nyári Tárlaton, Debreceni Országos Nyári Tárlaton, Salgótarjáni Tavaszi Tárlaton, Zempléni Nyári Tárlaton. Kiállított a Múcsarnokban (Magyar Szalon, Küldeményművészet Közép-Kelet Európában), a Szépművészeti Múzeumban (mail art, művészbélyegek), rendszeresen szerepel a Magyar Elektrográfiai Társaság és a Kapos Art kiállításain.

1996-1998 között a Miskolci Galéria Városi Művészeti Múzeum munkatársaként számos kiállítás szervező-rendezője. 1998-ban alapította a Marcelland Nemzetközi Művészeti Gyűjteményt. 1998-ban Mezőkövesden, Tiszaújvárosban Marcelland, 1999-ben Miskolcon Ajánlott irodalom, 2000-ben Nyílt lapok, 2000-ben PostHumus címmel a Közlekedési Minisztériumban rendezett nemzetközi küldeményművészeti kiállítást.

4.1. Tagság, egyéb civil tevékenység, képzőművészként is

4.1.1. Alapító tagság képzőművészeti szakmai szervezetekben

Új Bekezdés Művészeti Egyesület (1991-1996)

Miskolci Képes Műhely (1996-1998)

Magyar Elektrográfiai Társaság (2001-)

4.1.2. Tagság képzőművészeti szakmai szervezetekben, ill. képzőművészként is tag

Kapos Art Képző- és Iparművészeti Egyesület (1996-)

Széchenyi Irodalmi és Művészeti Akadémia Miskolci Területi Csoportja (2006-

4.1.3. Tisztségek, képzőművészként is

Új Bekezdés Művészeti Egyesület, elnök (1991-1996)

Széchenyi Irodalmi és Művészeti Akadémia Misk. Ter. Csoport, titkár (2005-2010)

Példa Képfőiskola Kortárs Művészeti Alapítvány, elnök (2006-)

4.1.4. Egyéb civil tevékenység, képzőművészként is

Múzsák Kertje, Társadalmi Elnökség tagja, Miskolc (2011-)

Intro Múzeumpedagógiai Program, Miskolc, alapító (2012-)

Miskolc megtalálása, TÁMOP, képzőművészeti témavezető, irodalmi szaktanácsadó (2013-)

4.2. Egyéb, képzőművészethez köthető ismeretek, képzettségek

rajz tantárgy tanítása 1-4. osztály (Nyíregyháza, BGYTF, 1986-1989)

bábkészítés, bábjáték (speciális kollégium, BGYTF Nyíregyháza, 1986-1987)

tehetséggondozó projektek vezetése (1989-)

kiadványszerkesztés (1991-)

képszerkesztés (1997- Corel Draw)

digitális fotózás (2010- Nikon D5000)

4.3. Képzőművészeti díjak

4.3.1. Fontosabb képzőművészeti díjak

Közép-Kelet-Európai Képeslap nemzetközi mail art kiállítás fődíja (Kaposvár, 1995)

XXI. Országos Grafikai Biennále közönségdíja (Miskolc, 2002)

Miskolci Téli Tárlat díja (Miskolc, 2005)

Tribuna Graphic nemzetközi grafikai kiállítás diplomája (Kolozsvar, 2012)

Bohár András emlékérem (Miskolc, 2013)

4.3.2. Egyéb képzőművészeti díjak, elismerések

Minolta Magyarország copy art alkotói támogatása (Miskolc, 1994)

Magyar Posta mail art munkajutalma (Budapest, 1999, 2000)

Miskolci Postaigazgatóság mail art munkajutalma (1998, 2000)

mail art díjak: Brazília, Spanyolország, USA (1998-2000)

Print and Publishing fotópályázatának oklevele (1999)

Magyar Fotográfiai Múzeum diplomája (Kecskemét, 1998)

Monológ mesterlevél és Dranka-kör emlékérem, Teátrum Pincehely Galéria (Miskolc, 2011)

Mesterlevél és Dranka-kör emlékérem, Teátrum Pincehely Galéria (Miskolc, 2012)
Szívesen, emlékérem, Miskolci Galéria Városi Művészeti Múzeum (Miskolc, 2012)
Xerox(ok), díszoklevél, Teátrum Pincehely Galéria (Miskolc, 2013)

4.4. Önálló kiállításai

Kettőspont, Bessenyei György Tanárképző Főiskola, Kerengő Galéria, 1993
Kettőspont, Rosti Pincegaléria, Dunaújváros, 1993
Kettőspont, II. Rákóczi Ferenc Megyei Könyvtár, Miskolc, 1994
Kettőspont, Városi Könyvtár, Tata, 1994
NorMail Art '96, Mini Galéria, Miskolc, 1996
Beszélő viszony, Teleki Tehetséggondozó Kollégium, Miskolc, 1998
Falvédő, Fényirida, Miskolc, 1999
Más, D'arts Café, 1999
NorMail Art '06, Pelikán Galéria, Székesfehérvár, 2006
Imola nem áll szóba velem, székfoglaló kiállítás, SZIMA Miskolc, Miskolci Akadémiai Bizottság, Miskolc, 2007

4.5. Képzőművészeti munkái kötetekben, antológiákban

Kettőspont; Rovasírás I-III., Gyermekbemutatás; Vizuállásjelentés, Magyar Műhely, Párizs, Bécs, szerk.: L. Simon László, Budapest, 1995
Homage a Bartok; Árnyékkötők, copy art, fax art, computer art (1998-2004), szerk. Dárdai Zsuzsa, Árnyékkötők Alapítvány, Budapest, 2005
Húzóerők; Nagy Pál: Az irodalom új műfajai, ELTE BTK Magyar Irodalomtörténeti Intézete, Magyar Műhely, Budapest, 1995
Gyermekbemutatás; Válogatás a XX. századi vizuális költészetből, szerk.: Kovács Zsolt, L. Simon László, Felsőmagyarország-Magyar Műhely, Miskolc-Budapest, 1998
Papp Tibor a „cs” betű csűrését tanítja Kun Marcellának, Reminiszcencia. A hetvenéves Papp Tibor köszöntésére, Magyar Műhely, Budapest, 2006

4.6. Képzőművészeti munkái folyóiratokban

4.6.1. Képzőművészeti munkái magyarországi folyóiratokban

Szín küldi színnek színesen, Szemes Csavar, Miskolci Galéria, 4/2012
Kun Marcella szerint a kocka itt van elvetve, Szemes Csavar, Miskolci Galéria, 2/2012
Pappírforma, Papp Tibor különszám, Magyar Műhely, 1996 július
Kun Marcella 1948-ban, Magyar Műhely, 1998 tavasz
Gyermekbemutatás, Élet és Irodalom, 1995. március 24.
Homage a Bartók I-III., Magyar Műhely, 97 / 1995
Égzetes, Magyar Műhely, 100 / 1996
Bartókok I-II., Árnyékkötők, 21-22, 1998
A téma egy és ugyanaz, Árnyékkötők, 21-22, 2001
Trimeter zongorára I-II, Magyar Műhely, 98/ 1996
Kun Marcella aspektusából a szemszög nézőpontja perspektívát kínál, Lupe, Budapest, 15/2004
Rózsás oportó; Leopold Bloom, 17., Rózsazaj, Szombathely, 2000

Érintkezők oportója; Leopold Bloom, 18. Second hand, Szombathely, 2000
Nyílt portós lapok, Leopold Bloom, 20., Bloomsday, Szombathely, 2002
Portó íméhez; Leopold Bloom, 21., Emil, Szombathely, 2002
Bimbótska, gombotska I-VI., Parnasszus, Budapest, 2007 tél
Pető Zsóka: Berekedt fürdősök I-II., Parnasszus, Budapest, 2010 tél
Mennyi semenni-variációk, Parnasszus, 2012 nyár
Bohár Marcellandon, Új Művészet, 2013 május

4.6.2. Képzőművészeti munkái külföldi folyóiratokban

Kun Marcella-rovasírás, Revue Enveloppe, 24/1995, Párizs, Franciaország
Hommage a Bartók, Parisiens Hongrois, 22/1995, Párizs, Franciaország
Tribuna, 87/2006, Kolozsvár, Románia
Ave Márai, Rejtett összefüggések, 22 The Assembling magazine of Planet Susannia, Stuttgart, Németország, 2008
Villamos, Tour e Tour, 22 The Assembling magazine of Planet Susannia, Stuttgart, Németország, 2002
Kun Marcella hallgatólázik, Tribuna, 87/2006, Kolozsvár, Románia
K.M. képeslapja Miskolcra, ISCA, 1997 tél, Brooklyn, New York, USA

4.7. Képzőművészeti munkái, egyéb megjelenések Konferencia-meghívó, Győr, 2013

4.8. Képzőművészeti munkáiról külföldi nyomtatott folyóiratokban Ovidiu Petca: Pasolini si gripa spanoila, Tribuna, Kolozsvár, 87/2006, Románia

4.9. Képzőművészeti munkái elektronikus hordozón

4.9.1. *Képzőművészeti munkái külföldi CD katalógusban*
Kretzer Mail, Café Colibri, Bregenz, Ausztria, 2000

4.9.2. *Képzőművészeti munkái magyarországi CD katalógusban*

A téma egy és ugyanaz, Árnyékkötők, 1x 1, 2001
Leonardo, a reneszánsz ember, Festők Városa Hangulatfesztivál, Kaposvár, 2008
XXI. Nemzeti és Nemzetközi Grafikai Biennále, Miskolci Galéria, Miskolc, 2002

4.10. Képzőművészeti munkái nyomtatott katalógusokban

4.10.1. *Képzőművészeti munkái magyarországi nyomtatott katalógusokban*

A gyémántból jó, meleg dalok nőnek, ha elültetjük a szívünk alá, Miskolci Téli Tárlat, Miskolci Galéria, 1994
Z. története, Betűvetés, Új Bekezdés, Miskolc, 1994
A fénymásolás népművészet, Csokonai Vitéz Mihály Tanítóképző Főiskola, Kaposvár, 1994
Hellyel szereplő, Mail Art, Közép-Kelet-Európai Képeslap, Kaposvár, 1995
Forradalmam tisztasága, Többllet, Miskolci Galéria, 1996
Ami ami, Nemzetközi Sajtóközpont, Taszár, 1996

Kun Marcella ismét másnapos; XVIII. Országos Grafikai Biennále, Miskolci Galéria, Miskolc, 1996
Szemmel áthatóan, Ars Poetica, telefax kiállítás, Városi Művelődési Központ, Kaposvár, 1996
E. A. Poe, Magyar Szalon, 1997, Múcsarnok
Elektrografika, Berzsényi Társaság, Kaposvár, 1997
Epilog, III. Praha Graphic, Prága, 1997
Homage a Moholy, XXIX. Szegedi Nyári Tárlat, Móra Ferenc Múzeum, Szeged, 1997
Előszó, Fény-tér, II. Renée Művészeti Napok, Budapest, 1997
A színek is olyanok, mint az éhség, XVI. Miskolci Téli Tárlat, 1997
Homage a Moholy, XIX. Országos Grafikai Biennále, Miskolci Galéria, Miskolc, 1998
NorMail Art, Kép és szöveg, Magyar Fotográfiai Múzeum, Kecskemét, 1998
Homage a Moholy, V. Zempléni Nyári Tárlat, Sárospatak, 1998
Eredeti és/vagy másolat, Berzsényi Társaság, Kaposvár, 1998
Körülbelül két asszony fogja észrevenni, Miskolci Téli Tárlat, 1999
NorMail Art, Kapos Art, Kaposvár, 1999
Mindent valami nagy magányba zár szennyesen és puhán a sár I.; XX. Országos Grafikai Biennále, Miskolci Galéria, Miskolc, 2000
Heroikus terek, Ezredvégi kiállítások, Renée Művészeti Társaság, Budapest, 2001
Önéletrajzi ihletések, XVI. Miskolci Téli Tárlat, 2001
Imola nem áll szóba velem, XIX. Miskolci Téli Tárlat, 2001
Fehér nyakad most is nagyon fehér, vas-ujjaim közt fesse kékre a vér, Zempléni Nyári Tárlat, Szerencs, 2002; XXI. Országos Grafikai Biennále, Miskolci Galéria, Miskolc, 2002
Ha borbaráti körben a sokszögekről beszélgetünk, Magyar Elektrográfiai Társaság, Budapest, 2003
Mindent passzív, kicsim, ahogy az a te asszonyiságodnak megfelel, Képes iskolatörténet, Diósgyőri Gimnázium, Miskolc, 2003
Kun Marcella megerőltette a maga egyszerű lelkét, mail art művészbélyeg I., XXII. Miskolci Országos Grafikai Biennále, Miskolci Galéria, Miskolc, 2004
Kun Marcella kéményt rak a maga módján, XVIII. Miskolci Téli Tárlat, 2005
Kékszakáll saját kútfejéből tudja, hogy kell bánni a nőekkel I., XXII. Miskolci Grafikai Biennále, Miskolci Galéria, Miskolc, 2006
K. szakáll üzent K. Marcellának, Digitális nyomatok I. Országos Szemléje, Magyar Elektrográfiai Társaság, Budapest, 2006
Imola csengőn Kassákhhoz beszélne, ha a házmester hagyná, de az folyton közbenyom I.; Matricák 2007, Kisméretű Elektrográfiák Nemzetközi Kiállításai, Magyar Elektrográfiai Társaság, Budapest, 2007
Kun Marcella remeg, ha Imola rajtam gyakorol III.; XXIV. Miskolci Grafikai Triennále, Miskolci Galéria, Miskolc, 2008
Kerekedő történetiség, A magyar elektrografia története, 1985-2005, Magyar Elektrográfiai Társaság, Budapest, 2008
Imola nem áll szóba velem, Kapos Art, Kaposvár, 2008
Imola a húsvéti tojást röntgenezné, ha Kun Marcella nem állna elő folyton egy csikamlósabb témával, Húsvét fekete-fehérben, Sárospatak Új Bástya Rendezvénycentrum, 2009
Szinte semmi I., Matricák 2010, Kisméretű Elektrográfiák Nemzetközi Kiállításai, Magyar Elektrográfiai Társaság, Budapest, 2010
Belenéztem széles, fejlett, pompás és mégis bélyeges arcába I-III., Mega-Pixel 2010, Digitális Alkotások Országos Tárlata, Magyar Elektrográfiai Társaság, Budapest, 2010

Szinte semmi I., Matricák 2010, Kisméretű Elektrográfiák Nemzetközi Kiállításai, Magyar Elektrográfiai Társaság, Budapest, 2010
Pollák Rudolf mindent elkövet, hogy megértesse Adyt a holland irodalmárokkal III., Grafitri XXV., XXV. Miskolci Grafikai Triennále, Miskolci Galéria, Miskolc, 2011
Ekkor már szörnyű étvágya volt Szokolov Szonjának, afféle beteges, faló étvágy, I.; XXI. Miskolci Téli Tárlat, Miskolci Galéria, 2012
Tristen tartsa meg a jó szokását; Groteszk 8, Kapos Art, Kaposvár, 2012
Aztán ma furcsák voltak apa és mama, I., Matricák 2012, Magyar Elektrográfiai Társaság, Budapest, 2012
Nagy Pál Erdély Miklóst hívja Schöfferek lakásán, Magyar Elektrográfiai Társaság, Budapest, 2012
Szonja Szokolov, Tribuna Graphic, Kolozsvári Szépművészeti Múzeum, 2012
Borzasztóan rossz cipőim voltak I., Négy elem, Magyar Alkotóművészek Országos Egyesülete, 2013, Budapest
Szín küldi színnek színesen, Magyar Elektrográfiai Társaság, Budapest, 2014

4.10.2. *Képzőművészeti munkái külföldi nyomtatott katalógusokban*

Let's go shopping!; katalógus, fotódokumentáció, Galeria Kaufhof, Kassel, Németország, 1997
The Windmill, The International Festival of Graphic Arts, Kolozsvár, 1999
11 Exposicao Internacional de Arte Postal, Barreiro, Portugália, 1999
Kun Marcella érzékeli a négyzet négyzet hátán bontásban is, hogy a valósággal való összeköttetésünk már megvan, Attila József / Piet Paaltjens, Een poetische ontmoeting, Rotterdam, Hollandia, 2006

4.11. *Képzőművészeti munkái katalógusok műtárgyjegyzékében*

4.11.1 *Képzőművészeti munkái magyarországi katalógusok műtárgyjegyzékében*

Közép-Kelet-Európai Képeslap, Kapos Art, Kaposvár, 1997
XV. Debreceni Országos Nyári Tárlat, Kölcsey Művelődési Központ, Debrecen, 1998
25. Salgótarjáni Tavasz Tárlat, Nógrádi Történeti Múzeum, 1999
26. Salgótarjáni Tavasz Tárlat, Nógrádi Történeti Múzeum, 2001

4.11.2. *Képzőművészeti munkái külföldi katalógusok műtárgyjegyzékében*

Gutenberg, Echternach, Luxemburg, 1997

4.12. *Képzőművészeti munkái videokazettán, cédén*

Elektrografika 1997, videokazetta, Berzsényi Társaság, Kaposvár, 1997
Eredeti és/vagy másolat, nemzetközi telefax kiállítás, videokazetta, Berzsényi Társaság, 1998
1x1, Árnyékkötők CD katalógusa, Budapest, 2001
XXI. Nemzeti és Nemzetközi Grafikai Biennále CD-katalógusa, Miskolc, 2002

4.13. Katalógus előszavak, képzőművészeti írások

Urbán Tibor boszorkányságai, Élet és Irodalom, 1997. augusztus 15.; Urbán Tibor, katalógus-előszó, Miskolci Galéria, 1998; német nyelven is
Mr. Lineman, Szent Ernő rajzaihoz, Spanyolnátha, 2006/5
Körmondat, Homonna György, katalógus-előszó, Miskolci Galéria, 2007; holland nyelven is
Miskolci Köztéri Művészet, katalógus előszó, B.-A.-Z. Megyei Építész Kamara, 2008
XX. Tavaszi Tárlat, Kölcsey Központ, Debrecen, katalógus előszó, 2011
A Kapos Art Várva várt c. tárlata alapvetésének, ráhangoló szövegének elkészítése, címadás, Kaposvár, 2013

4.14. Egyéb képzőművészet

Imola nem áll szóba velem; Magyar Tudományos Akadémia Miskolci Területi Bizottsága székháza, Bán András műkritikus jelképesen átadja az általa elképzelt intézmény, az Országos Művészeti Kutatási Alap díját, 2008
Miskolci Grafikai Triennále, Spanyolnátha díjalapító, 2008
XXIV. Miskolci Grafikai Triennále, dízsűri tagja, 2008
XXV. Miskolci Grafikai Triennále, dízsűri tagja, 2011
Kassák-díjának (Frederic Develay, 1995) kiállítása a Szépművészeti Múzeum Vasarely Múzeumában, 2013

4.15. Legutóbb, képzőművészeti munkásságáról

Bohár András: Az elmúlás kép-nyelvi rekvizitumai, Ars Poetica, telefax kiállítás katalógusa, Városi Művelődési Központ, Kaposvár, 1996
Bohár András: Elektrográfia, Accademia D'arte di Pisa, Kaposvár, 2000
Bohár András: Határ-műfaj, Háttér-esztétika, Képirás, Kaposvár, 2003
Szeifert Judit: Kassák ma, Matricák 2007, Kisméretű Elektrográfiák Nemzetközi Kiállításai, Magyar Elektrográfiai Társaság, Budapest, 2007
Zombori Mónika: Magyar land art kezdeményezések, Új Művészet, 2010 május
Láng Eszter: Studia Humanitatis, Matricák 2012, Magyar Elektrográfiai Társaság, Budapest, 2012
Láng Eszter: BB mint Bohár és barátai, Új Művészet, 2013 május

4.16. Képzőművészeti művészkönyv

Cső. Posta, NorMail art, magánkiadás, Miskolc, 1995

4.17. Katalógusok, a szerkesztésben közreműködött

Szanyi Péter szobrászművész (Miskolci Galéria, 1996)
Pataki János képzőművész (Miskolci Galéria, 1997)
Varga Éva szobrászművész (Miskolci Galéria, 1997)
Urbán Tibor képzőművész (Miskolci Galéria, 1998)

4.18. Könyvborító

Tüskés Tibor: Közelítések (Felsőmagyarország, Miskolc, 1999)
Antal Attila: Arcunk emlékei (Felsőmagyarország, Miskolc, 1999)
Czigány György: Fél perc nyár (Felsőmagyarország, Miskolc, 2000)
Jánosi Zoltán: Idő és ítélet (Felsőmagyarország, Miskolc, 2001)
Turczi István: SMS 66 kortárs költőnek (Orpheusz, Budapest, 2002)
Bárdos László: A készlet (Parnasszus, Budapest, 2007)
Átételek, Turczi50 (Tinta, Budapest, 2007)
Nagy Gábor: Héthatár (Parnasszus, Budapest, 2012)

4.19. Szerkesztőségi munkatárs, képzőművészeti szerkesztő Parnasszus költészeti folyóirat (Budapest, 2010-)

4.20. Képzőművészeti munkásságáról lexikonban Kortárs Magyar Művészeti Lexikon

4.21. Képzőművészeti munkásságáról, egyéb, legutóbb

Bán András: Mi a bibi; angolul is; Tízese, a tízéves Spanyolnátha antológiája, Hernádkak, Miskolc, 2014
Vass Nóra: Művészet borítékolva; angolul is; Tízese, a tízéves Spanyolnátha antológiája,
Hernádkak, Miskolc, 2014

4.22. Legutóbb, csoportos kiállításokon (2009-2014)

2009

Miskolci Téli Tárlat, Miskolci Galéria Városi Művészeti Múzeum
Áram-lat, Budapest, Magyar Elektrotechnikai Múzeum
Nagyevők, avagy boldog buffók, Miskolc, Színháztörténeti és Színészmúzeum
Képtelen képek, Budapest, Csepel Galéria
Salgótarjáni Tavaszi Tárlat, Salgótarján
Húsvét fekete-fehéren, Sárospatak, Új Bástya Rendezvénycentrum
A barlangfestő ember, Kaposvár, Európa Park
Agora Digitáliában, Budapest, Magyar Alkotóművészek Háza
Nagy Kunszt, Miskolc, Miskolci Galéria Városi Művészeti Múzeum

2010

Matricák, Budapest, D-Udvar Galéria
Víz-tükör, Keszthely, Balaton Kongresszusi Központ
20 éves a Kapos ART, Kaposvár, Megyei és Városi Könyvtár
Alapító kiállítás, Szigetvár, Bohár András Magyar Elektrográfiai Múzeum
Valóságos álom, Budapest, Typoszalon
JA32, Budapest, Artotéka
Váltóáram, Budapest, D-Udvar Galéria
Szabad levegő, Miskolc, Miskolci Galéria Városi Művészeti Múzeum

Európa elrablása, Kaposvár, Európa Park
Áramszüret, Dunaszerdahely, Kortárs Magyar Galéria

2011

Egység és sokféleség, Hernádkak, Önök kerték Spanyolnátha Kertfesztivál
Képlánc, 56-2011, Budapest, Karinthy Szalon
Magánbeszéd, Miskolc, Színháztörténeti és Színészmúzeum
Lisztérzékenység, Budapest, Magyar Képzőművészek és Iparművészek Szövetsége székháza
József Attila 32, Budapest, Óbudai Szociális Szolgáltató Intézmény
Egység és sokféleség, Debrecen, Debreceni Egyetem Aula Galéria
A színésznő tükre, Miskolc, Színháztörténeti és Színészmúzeum
Anita Gála, Kisvárd, Várszínház;
Megapixel 2011, Budapest, Magyar Alkotóművészek Háza
XXV. Miskolci Grafikai Triennále, Miskolci Galéria Városi Művészeti Múzeum
Liszt Feszt, Debrecen, Aula Galéria

2012

Téli Tárlat, Miskolci Galéria Városi Művészeti Múzeum, Miskolc
A ló meghal, a madarak kirepülnek, Karinthy Szalon, Budapest
A kocka el van vetve, Teátrum Pincehely Galéria, Miskolc
Ember és természet, Bélyegmúzeum, Budapest
8. Grotteszk Fesztivál, Vaszary Képtár, Kaposvár
8. Grotteszk Fesztivál, Zsolnay Kulturális Negyed, Galéria21, Pécs
Európa park, Kaposvár
2. Nemzetközi Mail Art Kiállítás, Nyíracsad, Malom Galéria
Dragons, Das Deutsche Drachensemuseum, Lindenfels, Németország
Bases, Barceloneta Civic Center, Barcelona, Spanyolország
Le Handicap, Ceravolo Galerie, Toulouse, Franciaország
I. Digitális Agora, Padlás Galéria, Balatonalmádi
Trend of a print, Könyvművészet és Tipográfia, Országos Széchényi Könyvtár, Budapest
Dadama, Ökollégium Artgaléria, Budapest
Tribuna Graphic, Szépművészeti Múzeum, Kolozsvár, Románia
Tendenciák napjaink képzőművészetében, Marczibányi Téri Művelődési Központ, Budapest
Egy SzIMA, egy fordított, Teátrum Pincehely Galéria, Miskolc
Szívesen, Miskolci Galéria Városi Művészeti Múzeum
A zölddel egyenlő, Tolcsvai Land Art Művésztelep, MAMŰ Galéria, Budapest
XXVI. Szakrális Művészetek Hete Fesztivál, Koreai Kulturális Központ, Budapest
Matricák 2012, Magyar Tudományos Akadémia, Jakobinus terem, Budapest
ART MARKET, Nemzetközi Kortárs Képzőművészeti Vásár, Millenáris, Budapest

2013

Várva várt, Anker Ház, Kaposvár

Négy elem, Magyar Alkotóművészek Országos Egyesülete kiállítása, Művésztelep, Szentendre

Matricák 2012, Kisméretű Elektrográfiák Nemzetközi Kiállítása, Art 9 Galéria, Budapest

Matricák 2012, Kisméretű Elektrográfiák Nemzetközi Kiállítása, Erlin Galéria, Budapest

Magyar Elektrográfiai Gyűjtemény, Pécsi Galéria, Pécs

Xerox(ok), In memoriam Bohár András, Teátrum Pincehely Galéria, Miskolc

Xerox(ok), In memoriam Bohár András, Önök kerték SPN Kertfesztivál, Hernádkak

Körtánc, Vízivárosi Galéria, Budai Táncklub, Budapest

15. Arnolfini (Art) Fesztivál, Szigetszentmiklós

Bibinke és a Kabartok, Légyott, a Bartók Plusz Operafesztivál kísérőrendezvényének kiállítása, Színészmúzeum, Miskolc

Légyott, 16. Önök kerték Spanyolnátha Kertfesztivál, SPN Művésztelep, Hernádkak

ART MARKET, Nemzetközi Kortárs Képzőművészeti Vásár, Millenáris, Budapest

2014

Mega-Pixel 2014, Digitális Alkotások Országos Tárlata, Szentendre, MANK Galéria

Mega-Pixel 2014, Digitális Alkotások Országos Tárlata, FUGA Budapest Építészeti Központ, Budapest

Légyott, Színháztörténeti és Színészmúzeum, Miskolc

XXVI. Miskolci Grafikai Triennále, Herman Ottó Múzeum – Miskolci Galéria, Miskolc

Áramkör 2., A22 Galéria, Budapest

19 x 14, Levendula Galéria, Gödöllő